

# T's muséet

## - ett annerledes museum

**Sven Erik Bjørnrud**  
svenerik@bjornrud.no



Som siste post i årets Norgesløp, fikk vi oppleve et museum som det er grunn til å informere om. Det er i stor grad dokumentasjon på livsverket til entreprenøren Trygve Stangeland. Han kjøpte ny David Brown Cropmaster traktor i 1949 for å kjøre leiekjøring med traktoren i nabolaget på Jæren. Det var ikke mange traktorer i området på den tiden, og markedet for traktorutleie med fører var umettelig. Brown'en gikk både natt og dag i sesongene. Etter 10 års drift ble firma AS Trygve Stangeland etablert. Trygve var blitt 25 år, og kundekretsen ble etter hvert også byggmestere og entreprenører.

### Brøyt gravemaskin

Det er allment kjent at Jærbuene har vært foregangsmenn når det gjelder mekaniseringen av norsk landbruk. Det er nok å nevne Kverneland og Brøyt som eksempler på merkenavn som er blitt kjent langt utenfor landets grenser. Ikke mange kilometer fra museet ble Europas første helhydrauliske gravemaskin Brøyt utviklet og produsert. En tidlig Brøyt er naturlig nok utstilt, den var fra 1965.

### Mange gjenstander

Over 50 traktorer utgjør kjernen av de utstilte enheter, og for en tidligere traktorselger var besøket som å se yrkeslivet passere revy. Men det var ikke bare traktorer å se, et betydelig antall lastebiler, personbiler, motorsykler og mopeder hadde også fått plass.

Felles for alle var at alle enhetene var pusset opp til en meget god standard, og alt er klart til start. Bygget er tilpasset virksomheten, og kan kvalitetsmessig bli god reklame for firmaets arbeid, særlig var jeg imponert over gulvene.



**Over:** Her er flere av de lastebilene som firmaet slet ut og senere bygget opp igjen, som nå ser ut som nye. De er her oppstilt foran museets hovedinngang.



**Over:** Her en Volvo type L 495 Tip Top, en sjelden variant fra 1965. Volvo laget bare 953 stykker av denne modellen med to aksler. Flere eiere har tatt hver sin del av fornyelsen. Til sandblåsing gikk det med 1,6 tonn sand, så her lekte en ikke akkurat med småbiler.

### Gratis éntre

Et slikt bygg kan aldri bli lønnsomt hvis det ikke blir sponset av morselskapet, men når det gjelder driften av museet, gikk de nye veier. Det er selvbetjent og gratis for å kunne være åpent for publikum hver dag. Ja, du leste riktig, det er ingen betjening, ikke noe å betale for besøket. Da er det ikke vanskelig å si at stedet er et besøk verdt. Huset er overvåket med flere kamera, og dørene er styrt automatisk av klokken.

### Dugnadsdrift

De som står for driften, er en gjeng av de

ansatte som gjør tingene på dugnadsbasis, og stiller opp ved behov, for eksempel ved vårt besøk. Trygve Stangeland døde i 2011. Hans virksomhet hadde da blitt ett av landets største i sin bransje med over en milliard i omsetning, og flere hundre entusiastiske medarbeidere. La oss håpe at virksomheten tilpasser seg tiden som kommer. Alle piler viser ikke lenger oppover i oljebransjen, og det vil påvirke også bygg og anlegg.

På vegne av bil og maskininteressert "eldre ungdom" takker vi for at deltakerne i Norgesløpet fikk oppleve dette mønsterbruk.